

السودان يرد على تقارير مظللة لقناة «سكاي نيوز»

رد ساخن من الامم على تصريحات زينب الصادق المهدى

اعلانات تسامح نيوز



0912639400

كلمة العدد

رئيس التحرير

تسابيح سقوط مدوى

حزنا عميقاً — نحن نساء السودان — أن تكون من بيننا إمرأة تتبرأ من وطنها بل تطعن على خا صرته بخنزير مسموم وملوث بلوث العمالة والارتفاع .. وحزنا يدمي القلب حتى النزف أن تكون هذه المرأة إعلامية!! إعلامية وهي ظني وليس كل الظن إنما أنها صنعت بل نقشت اسمها الإعلامي بجهد كبير ومثابرة واجتهدت يقتصر «عراقة» ظلت تسابيح تنتقل من نجاح إلى نجاح بخطوات واثقة منذ كانت مذيعة يافعة تقدم برنامج مشوار المساء مع رفيقها رشا الرشيد ، أضافت ل البرنامج نكهة خاصة ومذاق جميل ثم تطور أداؤها بشكل لافت حتى وصلت لل العالمية وانضمت إلى كوكبة المذيعين بقناة الحدث عالية المشاهدة ، واثبتت جداراً فائضاً في مجالها وافتسبت شهرة أكبر، ثم انتقلت إلى قناة العربية بذات جرأة النجاح والإصرار على التطور ولكن .. للأسف تلاحظ في إدائها الأخير أنها نحت منحنى آخر .. كان الثمن بيع الوطن وبثمن يخس .. والطعن في خا صرته .. الطعن في قوتها ..

المسلحة حامي حمى البلاد والعباد . تسابيح سقطت سقوط مدوى في وحل النشر الكاذب المضلل وعدم المهنية والانحياز الفاضح ضد الجيش السوداني ، حينما تبنت تقرير كاذب استند فيه على فيديو قديم وادعت أنه يوثق لوجود داعش في السودان واشراكتها في الحرب .. وهي فضيحة إعلامية كشفت الوجه السافر لقناة .. إسكي نيوز الاماراتية والمذيعة تسابيح وعلى الرغم من الرد الحاسم والواضح والواقعي الذي تفضل به الإعلامي المعروف خالد العيسير خلال استضافتها له في البرنامج لا انه تحاول قدر الإمكان لي عنق الحقيقة وتشيح بوجهها عن واقع ملموس أخيراً نهسم في اذن تسابيح ارجعي إلى عقلك وصوابك فالوطن لا يبع في سوق نخاسة العملاء والخونة وانظري إلى ما فعله هؤلاء الذين يشترون العملاء لاداء مهمة معينة ثم يركلوكم باحزينهم النجسة ، ولسان حالهم يقول ان كنت كنت لاوطنك فمن المؤكد ستختوننا



العدد 14

أيميل الصيحة

tasamuhtube@gmail.com

صحيفة إلكترونية أسبوعية شاملة

الموافق 31 مارس 2024 م

الحاد

رئيس التحرير
د. سامية علي البشير

المدير العام
هويدا الفضل

مديراً التحرير
ادم محمد احمد
حسام الدين
ميرغبني

سكرتير التحرير
وال مدير الفن
عثمان الحاج

البعوث الأميركي
الانتهاكات التي تتعرض لها
نساء السودان مروعة

أعرب البعوث الأميركي الخاص للسودان توم بيريللو عن أسفه العميق لما تتعرض له النساء في السودان من انتهاكات و قال على حسابه بمنصة إكس إن التقارير التي تتحدث عن انتهاكات جسدية مضار إليها عدم الحصول على التعليم والصحة مرغمة وشدد على ضرورة وقف الصراع الذي تضرر منه النساء أكثر من غيرهن وكان البعوث الأميركي قد عاد أمس إلى نيويورك وشارك في اجتماعات حول الأزمة الإنسانية في السودان، بجانب السفيرة الأمريكية بالأمم المتحدة ليندا توماس غرينفيلد وقال إنها كانت فرصة عظيمة لبحث الأزمة الإنسانية الطارئة في السودان ومناقشة سبل حل النزاع مع أعضاء مجلس الأمن والدول الأفريقية الممثلة للقارة

الامم يصدر بيان مهم
يرد على تصريحات زينب
الصادق المهدى



يرد على تقارير مظللة لقناة سكاي نيوز

العلومات الدولية تيقن دليلاً قاطعاً على التزوير إلى لجات إليه القناة لتضليل «الرأي العام الدولي والمحلية والإقليمي» وتابع «مصدر الدهشة أن القناة ذكرت أن مصدر خبرها المفترك هو صحيفة الصيحة السودانية والتي تعود ملكيتها مليشيا آل دقلو الإرهابية والتي درجت على نسخ «الاكراد ضد القوات المسلحة السودانية» وقال البيان إن قناة إسكي نيوز العربية تحولت إلى بوق اعلامي مليشيا إرهابية تمارس كافة اشكال الجرائم في حق الشعب السوداني وتحاول صرف الانظار عن الدعم الذي تقدمه دولة الامارات العربية المتحدة لل مليشيا لواصلة جرائمها في السودان وأضاف «استناداً لتقرير لجنة خبراء الأمم المتحدة فإن دولة الامارات ومنذ الصيف الماضي تعمل على تهريب العديد من أنواع الأسلحة مليشيا الدعم السريع، عبر تشارد وتشمل طائرات دون طيار مسلحة، ومدافع هاوتزر، وصواريخ مضادة للطائرات، يتم إرسالها عبر رحلات شحن سرية وطرق التهريب الصحراوية للاستمرار في الحرب التي أسفرت عن مقتل ما لا يقل عن ١٢ ألف شخص أبريل، وتشريد ٧٤ مليون آخر من منازلهم، حسب تقديرات الأمم المتحدة وتدمر أجزاء كبيرة من العاصمة الخرطوم

بورتسودان- تسامح نيوز أصدرت وزارة الثقافة والإعلام، بياناً حول تضليل قناة «سكاي نيوز» الاماراتية، الرأي العام المحلي والدولي والإقليمي بأخبار كاذبة تتصبّح أحد أدوات التضليل الإعلامي ضد السودان وشعبه، ببّتها أخبار كاذبة وقال وزير الإعلام جراهام عبد القادر، إنه تزامناً مع الشكوى التي تقدمت بها الحكومة السودانية لرئيس مجلس الأمن الدولي ضد دولة الإمارات العربية المتحدة في مجلس الأمن لدعم المستمر مليشيا الدعم السريع الإرهابية التي ترتكب ابشع أنواع الجرائم ضد الشعب السوداني من قتل وتهجير واغتصاب النساء والفتيات وتدمير منهج لبنيات البلاد الأساسية مستخدمة المترفة من عدة دول، بثت قناة إسكي نيوز مجلس الأمة أن الأمين العام هو الناطق الرسمي باسم الحزب ، ولا يصدر أي بيان دون موافقة الرئيس . المكلف ورئيس المكتب السياسي كما تؤكد الأمانة العامة لحزب الامة أن الأمين العام هو الناطق الرسمي باسم المكتب السياسي في الحزب وفق الدستور واللوائح وردت الأمانة العامة لحزب الامة على بيان رياح الصادق الذي تبرأ فيه من بيانات الحزب التي لم تدين انتهاكات مليشيا الدعم السريع

الخارجية: قناة «سكاي نيوز» انحدرت لدرك التزوير المكشوف

القسري للأطفال والفتیان بولاية الجزيرة واستهداف دور العبادة، خاصة الكنائس. وقد رصد مجلس الكنائس السوداني مائة وثلاثة وخمسين حالة اعتداء على الكنائس وتدمير سبع عشرة كنيسة تدميراً كلياً، منها كنائس تاريخية، واصابة حوالي ثلاثة آلاف من المصلين إصابات مختلفة. كما دمرت مليشيا عدداً من المساجد الكبرى مثل مسجد الشيخ قرب الله ومسجد النيلين. وقتل عدداً من الأئمة والمؤذنين والمصلين. وقد حولت مليشيا الكنائس والمساجد لمنصات لإطلاق النار. كما وثقت مليشيا نفسها حادثة محاولة إجبار قساوسة على اعتناق الإسلام واستخدام المدينين كدروع بشرية وهي ممارسة يومية يومية لمليشيا. والاستعانة بالجماعات الإرهابية المعروفة مثل بوكو حرام وسليكا وتجنيد مرتزقة من خلقيات إرهابية.

النساء والفتيات لتهويجهن قسراً أو استعبادهن جنسياً وللعملية المنزلية. وقد نبه ذلك خمسة وعشرون من خبراء ومقربى الأمم المتحدة في مجالات حقوق الإنسان وحماية المرأة والطفل منذ ١٧ أغسطس ٢٠٢٢. كما وثقت منظمات حقوقية عديدة منها شبكة «صيحة» النسائية التي أصدرت عددة تقارير مؤثقة في هذا الخصوص، ومنظمة مشاد الحقوقية والمركز الأفريقي لدراسات العدالة والسلام، عدد من المسؤولين الأعميين والغربيين وتجنيد الأطفال والقاصرات قسراً، و كمثال لذلك فقد سلمت حكومة السودان في سبتمبر ٢٠٢٣ الملجنة الدولية للصليب الأحمر ثالثين من الأطفال الذين أسروا لهم يقاتلون إلى جانب مليشيا. ووثق تحقيق استقصائي شبكة CNN هذا الشهر أسلوب مليشيا في التجنيد

البلاد وشعبها، مستخدمة مليشيا الإرهابية وعشرات الآلاف من المرتزقة من عدة دول، ولهذا فإن ما قامت به القناة محاولة يائسة للتغطية على المعلومات الفضلية والأدلة الدامغة على الدور الرئيسي لدولة الإمارات العربية في الحرب المفروضة على السودان وأشار البيان إلى أن ما تسعى القناة لإخفائه هو أن الحكومة الإماراتية ترعى مليشيا إرهابية تستوي كل مقتضيات ذلك التصنيف وتشمل هذه الرعاية التمويل والتسليح وجبل المرتزقة وتوفير خدمات الدعايةحرية، على نحو ما تقوم به القناة، وشراء الولاء السياسي وقد فصل تقرير خبراء الأمم المتحدة حول قرار مجلس الأمن ١٥١٩ ذلك بشكل كاف، وتجسد ممارسات مليشيا التي ترعاها أبوظبي أسوأ ما عرف عن تنظيمات داعش وبوكو حرام وجيش العرب وقالت الخارجية أن مليشيا تمارس اختطاف واسترافق

متبعات-تسامح نيوز أكدت وزارة الخارجية السودانية، أن قناة إسكي نيوز عربية الإمارتية، أعادت ليلة ٢٩ مارس ٢٠١٦ حول هجوم بث فيديو لقناة يورو نيوز عام ٢٠١٦ على مطار مقدشو، تنظيم الشباب بالصومال على مطارات مقدشو، وأدانته في بيان صحي في نهج القناة المذكورة في تغطية أخبار السودان والذي يفتقد لأدنى أسس المهنية والموضوعية، لا حاجة إلى بيان غير أن الانحدار لدرك التزوير المكشوف أمر لا سابقة له، ولا بد من التوقف عنده وأضاف «يتزامن بث التقرير مع الشكوى التي تقدم بها السودان لمجلس الأمن بالأمن المتحدة ضد دولة الإمارات العربية المتحدة لعدوانها المستمر ضد

المرأة الأوسط ٦٢٥ م فوق سطح البحر ويضيف أن صور الأقمار الصناعية أظهرت أيضاً ضخ المياه من خلال فتحي التصريف بمقدار حوالي ٦٠ مليون م٣ يومياً، وهذا أقصى ما يمكن عمله من الجانب الإثيوبي في الظروف الحالية، كما تظهر الصور أيضاً تشغيل أحد التوربينات، ولكن الكميات الخارجة منها غير مؤثرة لعدم انتظام تشغيلها.

فإن التخزين الرابع سوف يبدأ فعلياً صباح الجمعة ويقول الخبرير المصري، عباس شراقي، إنه من المتوقع أن يستمر الماء الرابع حتى منتصف سبتمبر بـ ٤١ مليار متر مكعب عند منسوب ٦٢٥ متر، مضيفاً أن المياه سوف تعبر من أعلى المرأة الأوسط ومن المفترض الجانبى في حالة فتح باباته التي تقع على نفس ارتفاع

الرابع للسد، على الرغم من اتفاق تم بين مصر وإثيوبيا على الشروع في مفاوضات عاجلة للانتهاء من الاتفاق على ملء سد النهضة وقواعد تشغيله ورصدت صور الأقمار الصناعية، ارتفاع مستوى بحيرة سد النهضة إلى منسوب يقترب كثيراً من المنسوب الذي وصل إليه عند انتهاء التخزين العام الماضي وهو ٦٠٠ متر فوق سطح البحر وبالتالي

والى شمال دارفور يدي المقاومة الشعبية

الفasher-تسامح نيوز أشاد الحافظ بخيت والي ولاية شمال دارفور المكلف بالإدوار البطولية التي تقوم بها قوات الشعب المسلحة وحركات الكفاح المسلح بالولاية من أجل الزود عن حمى الوطن والدفاع عن عزة وكرامة شعبه وأكد الوالي لدى مخاطبته مسأله امس بالفاشر حفل الإفطار الرمضاني الذي نظمته اللجنة العليا للتعبئة الاستنفار في حضور اللواء الركن محمد أحمد الحضر قائد الفرقة السادسة مشاه والفريق عثمان عبدالجبار عثمان رئيس هيئة الأركان بحركة جيش تحرير السودان المجلس الانتقالي وأعضاء لجنة أمن الولاية وعد من القيادات الرسمية والشعبية وممثلي حركات الكفاح المسلح أكد استمرار إصطدام حكومة وشعب شمال دارفور دعماً للقوات المسلحة وهي تخوض معركة الكرامة لدحر التمرد ووصون كرامة الشعب السوداني جدد بخيت التزام حكومة الولاية في دعم وإنسان المقاومة الشعبية للوقوف مع الجيش في الصدوف الأمامية داعياً الجميع إلى التضوع إلى الله بفضل هذا الشهر الكريم حتى يعم الأمان والاستقرار الولاية وجميع ربوع السودان

وأكد عزم حكومته على المضي في تنفيذ خططها الرامية لتعزيز وتوفير الخدمات الأساسية للمواطنين بالولاية برغم تحديات الحرب وأكد قائد الفرقة السادسة مشاه أن الجيش سيظل وفيه لعنه مع الشعب لحماية أرضه وعرضه، قاطعاً بيان السودان سوف لن يؤمن من الفasher ابداً واعد الجميع بأن الفasher ستكون البوابة الغربية لقيادة العمليات النوعية العسكرية الخاصة لدحر التمرد وكسر شوكتهم نهائياً.

سانار.. شع في أدوية المنقذة للحياة بسبب الحرب

سانار-تسامح نيوز أكدت هديل السر الباشا نائب مدير مكتب الإمداد بالإدارة العامة للأمدادات الطبية بولاية سنار، أن حرب مدنى أثرت تأثيراً كبيراً على إمداد الدواء للولاية خاصة أدوية الطواريء التي تعانى الولاية من شح كبير فيها باعتبار أن الولاية كان يأتى بها الإمداد الدوائى من مدنى بعد ان اشتعلت الحرب في الخرطوم وقالت إن المخازن أصبحت خالية منذ اندلاع الحرب إلا قبل أسبوعين حيث بدأ يصل الدواء بالقيمة اما الدواء المجاني فهو غير متوفر عدا دواء المalaria فقط وكذلك لم ينعد دواء غسيل الكلى وأكدت أن أدوية تحضير العملية كالشاش والخيط و حقنة التخدير التي كانت توفرها الإمدادات أصبحت شتيرها المريض وأضافت «أنتا نعاني كذلك من شح في دواء السكري الونسلى وأصبح المريض يوفره من الصيدليات الخاصة وأشارت إلى أن النزوح اثر على توفر الدواء بسبب زيادة الاستهلاك وكذلك رفع الدعم عن الدواء بعد الحرب



والى الخرطوم: هدف الحرب القضاء على الدول السودانية

والمستنفرين والمستنفرات الذين انتظموا واستجابتوا لاستجابة تلقائية لانضمام لحركة الشرف والعزبة الا انها في ذات الوقت وحدت الشعب السوداني تجاه وطنه وعزته وكرامته وقال إن مثل هذه الفعاليات أنها في هذا الظرف لها الاثر الكبير في توطيد محبيها القوات المسلحة وجهاز المخابرات العامة وهيئة مكافحة الارهاب والجريمة المنظمة والشرطة

وتدنيس اراضيها مشيداً بالدور الكبير للمستنفرين والمستنفرات لاستجابتهم لنداء الوطن والتفافهم حول الجيش صمدوا وتصدوا لل مليشيا المتمردة منذ الساعات الأولى لاندلاع الحرب بتقديس الطرقات مما كان له الاشر الكبیر في منعهم من الدخول

السفير المصري: ٥٠ تأشيرة اليوم للمرض السودانيين

تذليل العقبات للقطاع الخاص العامل في صناعة الدواء وحل مشكلة الندرة في المستقبل القريب. وأشار إلى الترتيب لإنجذاب مشترك لمكافحة القامبانيا بمدينة اسوان، بالإضافة إلى تنشيط العمل بالمعابر لتسهيل حركة الدواء و الإمداد ومن جهته طلب السفير المصري بالسودان هاني سلامة، من وزارة الصحة الاتحادية رفع كل ما تحتاجه من معينات فيما يتعلق بالصحة، وتعهد بااتاحة خبرات مصر الدوائية وتقديم الدعم من أجل استمرار تقديم الخدمات الصحية. وكشف عن استخراج ٥٠ تأشيرة في اليوم خاصة بالمرضى السودانيين، متنبئاً أن يسمم الإجتماع المشترك بين الجانبين في دعم جهود مشروع مكافحة باعوضة الجامبيا في المناطق الحدودية ما بين البلدين، ملتزمًا بتوفير ١٠ ماكينات غسيل كلى المساهمة في عملية علاج المرضى.

بورتسودان-تسامح نيوز بحث وزير الصحة الاتحادي هيثم محمد إبراهيم سفير جمهورية مصر العربية بالسودان هاني سلامة، التعاون الثنائي المشترك بين البلدين في قطاع الصحة وأشار الوزير بالعلاقات الثنائية الأزلية الراسخة بين الشعبين الشقيقين، وامتنح الوقفة الصслиبة من قبل الحكومة المصرية ممثلة في وزارة الصحة والسكان المصرية في تقديم الخدمات الصحية للمواطنين السودانيين، بمصر عبر البروتوكول، قائلاً نسعى للتوسيع في قطاع الدواء والعلاج ضمن البروتوكول المشترك ودعا إلى استفادة السودان من الخبرات وتقنيات الصناعات الدوائية المتطورة وتدريب الكوادر في الوقت الراهن وأعلن عن سياسة الوزارة الرامية لتحقيق الوفقة الدوائية عبر السوق المصري بالإضافة التنسيق للعمل المشترك والمساهمة

الأبيض تناقش أثر الشائعات على أمن المجتمع

عامل محاربة الشائعات هو المعلومة الصحيحة في ظل الفضاء المفتوح الذي سيطر على مؤسسات الاعلام ووسائل التواصل الاجتماعي. مثيرةً إلى أهمية هذه الدورة للخروج برأوية واضحة لدحض الشائعات. مؤكداً على دور الصحافة والإعلام في هذا الجانب الأستاذ عبد المطلب عبد المتعال الأمين العام للمجلس الأعلى للثقافة والاعلام والشباب والرياضة الوزير المكلف اوضح أن أهمية الدورة تأتي من أنها نظمت في ظل ظروف استثنائية تتطلب الدقة في نشر المعلومة الصحيحة مما يسمى في محاربة الشائعة مشيراً إلى أن الشائعة تهدف إلى تدمير الانتماء الديني والقومي. العقيد الركن بكرى عبد النبى بلال مدير جهاز المخابرات العامة بالولاية بالاتفاقية، اوضح ان هذه الدورة تعمل على تقوية الأواصر بين الجهاز والإعلام لتكامل الأدوار في نشر المعلومة الصحيحة ودحض الشائعة.

حكومة الخرطوم تشكي المليشيا المنظمات الدولية

وقف والي الخرطوم على الأضرار التي لحقت بمحطة مياه المتنار بعد تعرضاً لقصف من مدفعية المليشيا المتمردة وتوفرها في الحال العامل الطيب احمد عبد الوهاب وطفلة عمرها ٧ سنوات كانت بحوار المحطة وقدم الوالي التعازي لاسرة شهيد الواجب وأسرة الطفلة معرباً عن حزنه لاستهداف المواطنين العزل والمرافق التي تقدم خدمات مرتبطة بحياة المواطنين وتعد المحطة اكبر محطة لمياه في القليم وتغذي محليات كرري وأمدرمان وأمبدة وهي تدار بواسطة شركة باي ووتر الاوربية وتعمل بنظام البوت وقال مدير هيئة مياه ولاية الخرطوم أن المحطة هي مرفق مدنى لا علاقة لها بالحرب معلناً أن إدارة المحطة سترفع الامر إلى المنظمات الدولية التي تعنى بحماية المنشآت الخدمية في الحرب



أديس أبابا تبدأ الماء الرابع لسد النهضة

تحذيرات من تأخير حصاد القمح

حضر مدير إدارة الزراعة بمحلية دنقلا عمار عبد القادر من تأخير حصاد القمح وقال خلال جتماع اللجنة العليا للحصاد بال محلية برئاسة مدير التنفيذي لمحلية دنقلا بالاتابة النور على النور، إن معظم محصول القمح لهذا العام من صنف لا يتحمل تأخير الحصاد لذلك بدأت اللجنة في السعي لتوفير الحاصدات وأكد توفر عدد ٥٨ حاصدة على مستوى المحلية مضيفاً أن اللجنة قامت بتحديد قيمة الحصاد للفدان الواحد مابين ٤٠ إلى ٥٠ ألف جنيه مبيناً أن إدارته ستقوم بتوفير الجازولين للحصاد من جانبه طمأن مدير البنك الزراعي فرع دنقلا عادل محمد إبراهيم المزارعين أن جوالات البلاستيك ستحصل لفروع البنك الزراعي في فترة حصاد القمح مؤكداً سعي البنك الزراعي مع الجهات ذات الصله لتوفير الجوالات.

توقعات بارتفاع جديد للدولار

سجل سعر صرف الجنيه السوداني تدهوراً جديداً يضاف إلى التدهور الذي تزايدت وتيرته بعد حرب المليشيا وأبلغ متعاملون في سوق العملات الأجنبية (تسامح نيوز) أن اسعار العملات في تداولات اليوم (الاحد) استقرت عند ارتفاعها ليوم أمس ، حيث بلغ سعر شراء الدولار الامريكي بلغ ١٤١٠ جنيهًا بينما بلغ سعر البيع ١٤٣٠ جنيهًا وسجل الريال السعودي زيادة إلى نحو ٣٧٦ جنيهًا، ووصل سعر تداول الدرهم الاماراتي إلى ٣٨٤,١٩ جنيه، فيما سجل الريال القطري ٣٨٦,٣٠ جنيه في وقت شمل الارتفاع اسعار العملات الأجنبية لدى البنوك في المناطق والولايات الامنة، إذ سجل الدولار لدى تعاملات بنك الخرطوم ١٠٩٠ جنيهًا، بينما يزيد هذا السعر إلى حدود ١٢٠٠ جنيه في بنك أم درمان، كما بلغ السعر في بنك فيصل نحو ١١٨٠ جنيهًا. وتوقع سمسارة عملة ارتفاع جديد للدولار في مقبل الأيام بسبب تزايد الطلب لأنغراض عيد الفطر.

اعادة تشكيل مجلس إدارة بنك النيلين

أصدر وزير المالية والتخطيط الاقتصادي د. جبريل ابراهيم ومحافظ بنك السودان المركزي برعى صديق علي أحمد قرارا باعادة تشكيل مجلس ادارة بنك النيلين بناءا على القرار رقم (٣) من قرارات اجتماع الجمعية العمومية فوق العادية والذى قضى بحل مجلس ادارة بنك النيلين وتم اختيار محمد الحسن الشيخ رئيسا للمجلس ممثلا لبنك السودان المركزي وعضوية عدد من ممثلى بنك السودان المركزي ووزارة المالية والتخطيط الاقتصادي.

مستودي السابع يشتكون من ارتفاع تكلفة الشحن

شتكي مستورو سلع من ارتفاع في تكلفة
الشحن بسبب احداث الحوثي اليمنية
على البحر الأحمر ما أدى إلى طول
مسافة وصول البضائع، بيد انهم اشاروا
إلى استقرار تكلفة النقل من أوروبا
أطلاق المستوردون تطمئنات للمواطنين بوجود
وفرة في السلع ، مقررين بالزيادة في اسعارها.
واشتكوا من عدم توفر المعلومات الازمة
التي تواجهها اقتصادياً من ذلك لعدة

توجيهات خاصة بالسكة حديد محلية شده

شددت اللجنة المشتركة لازالة التعديات
القائمة على حرم خط السكة حديد بكافة
محليات نهر النيل خاصة بمحلية شندي، على
إيقاف التصاديق المؤقتة الجديدة وتقنين قيام
المباني داخل حرم السكة حديد بما يحجب
الرؤيا ويشكل تشوهاً بصرية، جاء ذلك
خلال اجتماعها برئاسة وزير البني التحتية
والتنمية العمرانية بالولاية رئيس اللجنة
سمير سعيد، بمشاركة مدير عام هيئة سكك
حديد السودان وليد محمد محمود، والمدير
التنفيذي لمحلية شندي خالد عبدالغفار
وبحضور رئيس اللجنة العليا لازالة المخالفات
المهندس محمد احمد الحفيان ، ووجه
الاجتماع بتمكين لجنة المخالفات من الاطلاع
بدورها في إزالة المباني المبنية بالمواد الثابتة
وحرق الآثار داخل حرم السكة حديد ، إضافة
لإزالة المباني بمنطقة القليعة والتقاطعات
بمحلية شندي وإزالة المخالفات الشادة التي
تعيق حركة القاطرات والمحافظة على مساحة
حرم الطرق العامة وخطوط السكة حديد.



بين النمو الاقتصادي واستهلاك الطاقة لافتاً إلى أنه عند قيام التمرد وتوقف القطاعات الاقتصادية وتقلص استهلاك الطاقة التي أدى إلى مستوى إلا التي تستخدمنها القوات المسلحة في العمليات وأيضاً لهذا القليل عبر الإستيراد لتوقيف المصفاة وبعض البنيات الأساسية لسلسلة الإمدادات البترولية، غير أن اسحق اشار إلى أنه رغم ذلك السودان بلد فريد في ظروف الحرب اعتمد كثيراً على تراثه من التحمل والاعتماد على نظام الأسره المتمدنه في النظام الاجتماعي من العاملين بالخارج، مبيناً أنه بدعم قطاع واسع من الأسر المتمدنه لم تظهر في هذه الازمه طوابير النازحين في مثل هذه الحالات كما تحدث في كثير من الحالات المشابهة حول العالم مما أدى إلى بعض أو كثير من المنظمات العالمية التي يتعارض موظفيها من أزمات الشعوب، منها انها هي في الأصل آليات اشتخاراً ته من صانعي هذه الأزمات في الأصل من الدول الغربيه ومحاربها المختلفه وذلك لتحقيق أهدافها من تدمير الدوله بنية الدولة الاقتصادية وتنفيذ مشارعها داخل السودان ومن اهم تلك الوسائل، إضعاف قاده الدولة ومؤسساتها القومية واختراق أحزابها السياسيه وصناعه حركات مسلحه ودعمها لمحاربه الدوله وترويع الأمينين وتعطيل عجله الإنتاج وإفقار الشعب مما يسهل انتشار الجريمه والتهريب وتجاره المخدرات التي تدمير قوه السودان الضاربه ومستقبله، وضياع الشباب وتحريك النزاعات الحدودية بالرغم من انه حتى الان لم يتم حصر خسائر الاقتصاد السوداني جراء الحرب بين الجيش و مليشيا الدعم السريع، الا ان وزير النفط والطاقة د.محى الدين نعيم محمد كشف عن فقدان البلاد ل ٢١٠ الف برميل من النفط ، مع حرمان البلاد من القدره على انتاج ١٧ الف برميل و تدمير مستودعات البنزين والغاز التي كانت مليئه بالمنتجات البترولية داخل مصافه الخرطوم (تتبع للشركات) ما ادى الي فقدان كميات كبيرة من المنتجات النفطيه لكافه الشركات اضافه إلى تدني الانتاج النفطيه طوال فترة الحرب وتوقع أن تبلغ تكلفة اعاده اعمار قطاع الطاقة و النفط والتي تتجاوز ٥ مليارات دولار لتعود الي حالتها الأولى وقال تم تشكيل لجنه لحصر الخسائر قطاعي . النفط والكهرباء وقطعت شوطاً كبيراً

خسائر غير منظورة

قطع وزير الدولة بوزارة النفط سابقاً مهندس مستشار اسحق جماع ، بأن تكلفة اعاده اعمار قطاع الطاقة و النفط تفوق الخمسة مليار دولار التي ذكرها وزير النفط والطاقة امس الاول ، وعزا ذلك في حديثه ل(تسامح نيوز) لجهة ان الضرر شمل معظم البنية التحتية للقطاع على رأسها مصافه الخرطوم والتخريب والضرر المتعمد من مليشيا الدعم السريع واكد اسحق جماع بأن اثر الحرب على الطاقة خاصة البترول كبير جداً لافتاً إلى ان هنالك اشخاص ينتظرون تطبيق القوانين

كيفية الخروج

واعتبر اسحق ان الخلاص من هذا الخطر العمل على اخراج البلاد من غيبوبتها واسترداد الروح الوطنية للشعب السوداني، المساعدة في وضع السودانيون استراتيجييه حازمه تحيل المشروع الغربي والروسي الى شرakeه ذكيه. -والمشروع المصري والإثيوبي الى تكامل اخوي يجعل مصلحة السودان اولا ويبني مشروع ثقافيا ناضجا لهدم المشروع العنصري واشار اسحق الى ان الاقتصاد السوداني كان يعاني قبل الحرب من عدم انتظام إمدادات الطاقة خاصة المنتجات البترولية لعدم التمكن من بناء مخزنات منها لاستدامة إمدادات واحتياجات النشاطات الاقتصادية للقطاعات الإنتاجية من (صناعه ، نقل ، زراعه ، خدمات منزليه وتجاره) لأن هنالك هنالك علاقه متلازمه

شراكة زراعية بين القضارف واقليم دارفور



من جهة رحب
والى القصارف
الشراكة
بعقد
من
والتي
 شأنها
 تحقيق
 زراعي
 إنتاج
 بعجلة
 يدفع
 بالبلاد
 الإنتاج
 إلى
 الأمام
 مجددا استعداد
 حكومة الولاية
 لتقديم كل ما
 من شأنه تعزيز
 أوجه التعاون
 بين
 الولاية
 والإقليم
 .
 فيما
 أعرب

١٢٠٢٩ م

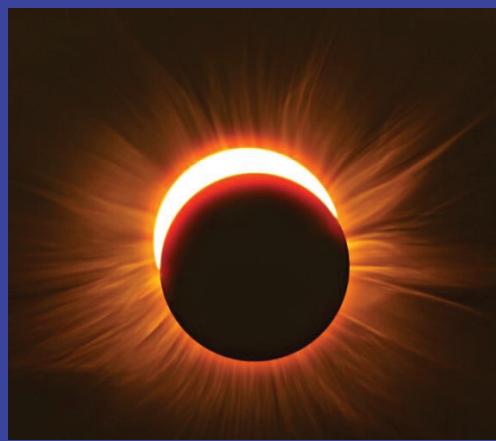
ب بهذه التجربة والتي تصب في صالح المزارعين بالاقليم والولاية سائلا الله ان يعيد نعمة الامن والاستقرار للبلاد وان ينعم على السودان بموسم زراعي ناجح. هذا وقد امن اللقاء على اكمال الاجراءات المتعلقة بالتعاقد بعد اتفاقه من المذكرة وكم تلقى اتفاقه دافع في الامم المتحدة لاتخاذ اجراءات

وشكر مناوي حكومة القضارف على حسن التعاون مشيراً إلى تطلع السلطة الإقليمية لدارفور لمزيد من التكامل والتعاون لخدمة مواطنى الإقليم والولاية في مختلف الحالات.

ناقش اللقاء الذي جمع والي القضارف محمد عبدالرحمن حاكم محبوب إقليم دارفور مني اركو مناوي والجنة المفوضة من مزارعي الولاية بامانة حكومة الولاية وبحضور المدير العام لوزارة الإنتاج والموارد الاقتصادية بالولاية المهندس عمر أحمد محمد البشير اليوم ناقش الترتيبات المتعلقة بعقد شراكة بين مزارعي الولاية ومزارعي الإقليم مشروعات بالقضارف بصيغة مختلفة حكومتي باشراف القيادة

وَالْوَاصِلَيْمِ إِلَى تَطْلُعِ الْمُلْكَةِ الْمُخْتَلِفَةِ مُهَاجِرَةً إِلَيْهِمْ

تبيل كسوف نادر للشمس .. «نياغارا» تعلن حالة الطوارئ



وكالات- نيوز سامح
بادرت منطقة نياغارا الكندية بإعلان حالة الطوارئ قبل كسوف كلي نادر للشمس يتوقع أن يحدث في الثامن من أبريل وأن يستقطب جموعاً كبيرة عند منطقة الشلالات الشهيرة وحولها وذكرت المنطقة في بيان الخميس أن الحاكم جيم برادلي أعلن حالة الطوارئ بداعي الإمعان في توخي الحذر وجاء في بيان صحفي لمنطقة نياغارا إعلان حالة الطوارئ.. يعزز الأدوات التي تملكتها المنطقة للحفاظ على صحة السكان والزوار وسلامتهم وحماية بيئتنا التحتية الحيوية من أي احتمالات قد تحدث ويأمر الكسوف من فوق الشلالات الخالبة الواقعة على الحدود الكندية الأميركي، ويتوافق كثيرون على الفنادق والنزل المتوفرة للإيجار قبل حدوث الظاهرة ليشهدوها.. عند إحدى عجائب الطبيعة في أمريكا الشمالية وتوقع جيم ديدوطي حاكم مدينة نياغارا فولز في مقاطعة أونتاريو الكندية أن يكون هذا أكبر جمهور نشهد له، وبفارق كبير في الجانب الكندي لمشاهدة الكسوف وقدر ديدوطي أن ما يصل إلى نحو مليون شخص سيحضرون مقارنة مع ١٤ مليون شخص يزورون المنطقة عادة على مدار عام كامل وستعدل المنطقة أيضاً بعض برامجها وخدماتها وستقلق بعض المرافق لتبعده حركة السير عن الطرق في الثامن من أبريل.

حماس والجهاد: وقف الحرب وانسحاب إسرائيل سينجح المفاوضات

وكالات- تسامح نيوز

أكدت حركة حماس والجهاد أن نجاح أي مفاوضات يعتمد على وقف الحرب وانسحاب إسرائيل بشكل كامل من غزة. وحرية عودة النازحين وإدخال المساعدات وعقب اجتماع بين رئيس المكتب السياسي للحركة حماس إسماعيل هنية وأمين عام الجهاد الإسلامي زياد النخالة في طهران، عبر الطرفان عن شكرهما للدعم الاستراتيجي الإيراني، ورفضا أي مشاريع سياسية أو خطوات من شأنها خلق وقائع جديدة في غزة. وتأتي هذه التصريحات بعد لقاء جمع رئيس المكتب السياسي لحركة حماس إسماعيل هنية ورئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة الإيرانية اللواء محمد باقرى في الأثناء، أفادت مصادر إسرائيلية بأن وزراء من حزب الليكود باتوا يؤيدون الوصول لصفقة مع حماس لإطلاق سراح المحتجزين الإسرائيليين، ولو على حساب عودة الغزيين إلى شمال القطاع وقالت المصادر إن أغلبية أعضاء الحكومة الإسرائيلية يوافقون على دفع ثمن مقابل إطلاق سراح المحتجزين، فيما يرفض رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو التنازل بحجة عدم الاستسلام لحماس وفي السياق كشفت المصادر أن نتنياهو ووزير الدفاع يواف غالانت يرفضان توسيع صلاحية الفريق المفاوض حتى لا يؤدي ذلك إلى تأكل إنجازات الحرب. ومن المتوقع أن يغادر الوفد الإسرائيلي إلى القاهرة اليوم لاستئناف المفاوضات

وكالات- تسامح نيوز
كشف الرئيس الأوكراني عن زيادة دخله في العام
٢٠٢٢ أكثر من ٣ أضعاف ما كان عليه في العام السابق
وقال فولوديمير زيلينسكي إن دخله لعام
٢٠٢٢ ارتفع إلى ١٢,٤٢ مليون هريفنيا، أي ما يعادل ٣٠٦ ألف دولار أمريكي، من
٣,٧ مليون هريفنيا أعلنتها في وقت سابق،
وأن الزيادة تعزى إلى تحسن حصيلة
الإيجارات وبيع بعض السنديات الحكومية
وواعدا الرئيس الأوكراني المسؤولين الحكوميين
إلى الكشف عن دخولهم في إطار جهود رامية
لزيادة الشفافية والقضاء على الفساد،
إذ تسعى أوكرانيا إلى تلبية المتطلبات
الصارمة للانضمام إلى الاتحاد الأوروبي.
وقال بيان على موقع الرئيس على
الإنترنت إن معظم دخل زيلينسكي
وعائلته جاء من راتبه والفوائد المصرفية
والإيجار المستحق من ممتلكاته
وأضاف البيان أن زيلينسكي وعائلته
حصلوا على دخل قدره ٧,٤٥ مليون
هريفنيا من بيع السنديات الحكومية
ولم يشر البيان إلى أي تغييرات كبيرة في
أصول الرئيس أو السيارات التي يمتلكها
وويفت تصريحات سابقة، أعلن زيلينسكي عن
دخل قدره ٣,٧ مليون هريفنيا للعائلة في
٢٠٢٢، وعن دخل ١٠,٨ مليون هريفنيا في عام ٢٠٢١،
قبل اندلاع الحرب. وعزا حينها التراجع الحاد
في ٢٠٢٢ إلى انخفاض الدخل من الإيجارات
ووسعى حلفاء غربيون يقدمون الأسلحة
والمساعدات المالية لكيف وكذلك
هيئات دولية مثل صندوق النقد الدولي
إلى الحصول على ضمانت بشأن
الجهود المبذولة للقضاء على الفساد.



هذا همة منزل رئيسة بير و بحثا عن ساعات رولكس لم يُصرح

والاضطرابات السياسية ليست جديدة في بيرو، التي شهدت ٦ رؤساء في السنوات الخمس الماضية، لكن يرى كثيرون أن تصريحات بولوارتي الأخيرة تتناقض مع تعهدها السابق بالتحدث بصدق إلى المدعين العاملين، مما يؤدي إلى تفاقم الأزمة السياسية الناجمة عن ملكيتها غير المربررة لساعات رولكس. وشدد المدعى العام على التزام بولوارتي بالحضور ساعات رولكس الثلاث على وجه السرعة للتحقيق فيها، محذراً من التخلص منها أو تدميرها وصعدت بولوارتي، وهي محامية تبلغ من العمر ٦١ عاماً، من مسؤولة منطقة متواضعة إلى نائبة الرئيس في عهد الرئيس بيبرو كاستيو في يوليو ٢٠٢١، ثم تولت الرئاسة بعد ذلك في ديسمبر ٢٠٢٢ بعد عزل كاستيو إثر محاولته حل الكونغرس والحكم بمرسوم

وكالات- سامح نيز
في وقت سابق من الأسبوع، انتقد المدعي العام خوان فيليانا طلب بولوارتي تأجيل مثولها أمام المحكمة ليلة أسبوعين، مؤكدا التزامها بالتعاون مع التحقيق، بحسب الأوشيتيد برس وبحسب وثيقة للشرطة حصلت عليها وكالة فرانس برس، شارك نحو ٤٠ عنصرا في عملية الدهم بحثا عن ساعات من ماركة رولكس لم تصرح عنها بولوارتي وقالت الشرطة إن المادمة «هي بغرض البحث والمصادرة اجتاحت صور متلزمة ببرو في وقت متاخر الجمعة لعملاء حكوميين من فريق تحقيق يقتربون مقر إقامة الرئيسة دينا بولوارتي بمطرقة ثقيلة في مادامه. أذن بها القضاء بناء على طلب مكتب المدعي العام وتضخع الرئيسة دينا بولوارتي ل لتحقيق أولي لحيازتها مجموعة غير معينة من الساعات الفاخرة منذ وصولها إلى السلطة في يوليو ٢٠٢١ كنائبة للرئيس وزيرة للإدماج الاجتماعي، ثم كريستينا في ديسمبر ٢٠٢٢ في البداية، ادعت ملكية ساعة رولكس واحدة على الأقل باعتبارها ملكية قديمة تم الحصول عليها من خلال «مكاسب شخصية» منذ سن ١٨ عاما، وحثت وسائل الإعلام على عدم الخوض في الأمور الشخصية

موقع إخباري يكشف خطط جنازة الملك تشارلز الثالث



وكالات- تسامح نيوز
منذ ۱۸ شهراً فقط، أصبح الملك تشارلز الثالث عاشر بريطانياً، إلا أن خطط جنازته قد تم وضعها بالفعل. وسط معركته مع سلطان البنكرياس وسيبدو موكب جنازة الملك، الذي يحمل اسم «عملية جسر ميني»، مشابهاً لرامس جنازة الملكة إليزابيث الثانية، التي أطلق عليها اسم «عملية جسر لندن»، ومع تقدم مرض السرطان، قالت مصادر **In Touch** إن خطط جنازة تشارلز النهائية يجب أن تكون ذات أولوية في الوقت المناسب وأضافت المصادر: « إنه أمر شائع إلى حد ما بين أفراد العائلة المالكة البريطانية، ولكن في حالة تشارلز، فإن الوسيلة ضرورية »، مشيرة إلى أن «بعض رجال الحاشية يعتقدون أن سرطان تشارلز أسوأ مما يتصورونه، ومن المقرر أن تتضمن «عملية جسر ميني» بروتوكولات مأثورة، إذ عندما يموت الملك، سيتم نقل جثمان تشارلز من قاعة العرش في قصر باكنغهام إلى قاعة وستمنستر، حيث سيرقد جثمانه، وستقام جنازته الرسمية بعد ۹ أيام. ومن المرجح أن يتم دفنه في القبة الملك، في قاعة وندسون

٢٠٢٢ في العام دخله زياده عن يكشف يلينسكي



اللِّيَاهُ الْمُضْيَةُ

(رجوع الْلِّيَاهُ إِلَى مُجَارِيهَا) ...

الجيمع ويزيد من الطيب في نفوسهم ويعث عن المحبة بينهم
جواء الشهر الكريم لا تكفي عن إعطاء الفرصة لكل من
يعاني خلافاً وأن كان بسيطاً مع من كان أن يحلها وأن لا يتراكم
عليه حفاء العمر، فالكلمة الطيبة صدقة وزيارة الناس وصلة
لرحم أمر وجب علينا لما يترتب عليه من أثار إيجابية سواء على
لصعيد النفسي أو الاجتماعي. وهذه الزيارات أصبحت جزءاً
لا يتجزأ من هذا الشهر الكريم ومن عادات وتقالييد المجتمعات.
فإن دور إضافي يمكن في تنشئة الجيل الجديد على هذه العبادة
والعادة التي تزيدهم من مختلف نواحي الحياة سواء الشخصية
التي تساعده في تأسيس شخصيتهم باختلاطهم في مثل هذه
الزيارات الاجتماعية أو على المستوى التهذيبى والتعليمي
علماء الاجتماع يرون أن الإنسان اجتماعي بطبيعته، ولا شك أن
الزيارات العائلية مطلب فطري وشرعي لتمتين العلاقات بين الأسر،
والتي بدورها ت العمل على تنمية العلاقات الاجتماعية، وتنمية أواصر
الاجتماع الإنساني بين أفراده بشكل عام. و في ظل انشغال الناس
بالوظائف والأعمال والدراسة وكثير من المسؤوليات، تأتي أفعال
الخير التي تكثر في شهر الخير وتزامنت مع شهر رمضان المبارك،
لتعمق التواصل الاجتماعي والذي تراجع في ظل وسائل التواصل
الاجتماعي والتغيرات التي طرأت على نمط حياتنا المعاصرة

الحياة المختلفة، فيأتي هذا الشهر لتوطيد العلاقات ليتمثل بهيئة نقطة تجمع لجميع مسارات الحياة ليلتقي الجميع بمودة وألفة تجمع بين القلوب. ولفت إلى أن الزيارات الاجتماعية لا تمثل فقط في زيارات الإفطار رمضانى التي تشمل تناول الطعام وما تحتويه من نقاشات، فاللشباب طرق اجتماعية للتواصل بشكل مختلف وأيضاً خاص بشهر رمضان الكريم، كممارسة بعض الرياضات في الفترة ما بعد صلاة التراويح وقبل السحور، فالالتجمع مع الأصدقاء للعب كرة الطائرة على الشاطئ أو لعب كرة القدم من سبل التواصل شهر رمضان الكريم من أفضل الفرص التي قد تأتي للشخص ليり ويتواصل مع كل الأشخاص الذين حالت بينه وبينهم الأقدار ومشاغل الحياة دون أن يتواصل معهم، فكما تكون دعوتنا في الشهور التي تسبق الشهر الكريم أي «اللهم بلغنا رمضان لا فاقدين ولا مفقودين»، فيكون السبب خلف هذه الدعوة في ممارسة العبادات والتأكيد عليها في هذا الشهر الكريم، بالإضافة إلى صلة الأرحام والاطمئنان على الأقرباء والعائلة. كما أن زيارات البيوت يجدر أن تزيين مائدة الإفطار بأجمل الأطباق والأكلات الخاصة بشهر الخيرات من أهم الأشياء التي يجب تلبيتها وتأديتها في هذا الشهر. فيقمن بإعداد المائدة بما تشتهي الأنفس من وجبات وعصائر ومشروبات وتقديم ما يليها من فاكهة وحلوى، وعندما يستضفون المعارف وجياراتنا يطمئن الجميع على أحوال بعضهم البعض، وما يعكسه من حب و التواصل

الخرطوم: تسامح نيوز
الزيارات الرمضانية تعتبر صلة الرحم بين الأقارب والأصدقاء والجيران وهي من أبرز طقوس رمضان والتي تزيد من روابط المحبة والمحنة وتعكس إيجاباً على الجميع سواء في حياتهم الشخصية أو علاقاتهم مع الآخرين، وتعد من أبرز العادات والمبادرات الجميلة التي تتم خلال شهر رمضان الكريم تاركة أثر كبير في تطهير القلوب واسعامة أجواء الفرحة بقدوم الأهل والأصدقاء

تتعدد الأعمال الخيرية في شهر رمضان بين أفراد المجتمع في حياتهم الشخصية أو علاقاتهم مع الآخرين، ومن أبرز هذه العادات والمبادرات الجميلة التي تتم خلال شهر رمضان الكريم ، وتتماشي مع عام الخير.. الزيارات العائلية لما لها من أثر كبير في تطبيب القلوب وإشاعة أجواء الفرحة بقدوم الضيف، وإضافة تلك الزيارات تعمل على إزالة الشحنة بين الأطراف وتزرع الحب والمحبة، وتؤكد هذه الزيارات بأن القيام بأعمال الخير في حياة الإنسان العادلة تجعل روابطه أقوى مع المحظيين سواء على نطاق زملاء العمل أو الأهل والأقارب، خاصة أن هذه الزيارات تبث السعادة وتزيد الحب والمحبة، كذلك فإنها تزيل ضغائن القلوب. وأوضحت للاستاذة أميرة مبروك معلمة أن أكثر ما يميز شهر رمضان، أنه شهر للخير وتقوية العلاقات من خلال الزيارات المتبادلة التي تتم بين العائلات على مدار الشهر، كما أن هذه الزيارات طريق لرضا الله سبحانه وتعالى. صفاء النية وأكدت أن هناك فوائد متنوعة يشعر بها الفرد عقب القيام بإحدى هذه الزيارات أو استقبال الزيارات العائلية، يأتي على رأسها أن الزيارات العائلية، سبب للسعادة التي يبحث عنها الجميع، وكما ذكر رسولنا الكريم فهي سبب في تنزيل الرحمة من الله سبحانه على العباد، وسيب في سعة المال. ودعت إلى وضع الزيارات العائلية في دائرة الاهتمام على مدار العام، ولا تغدر بمشاغل الحياة والعمل، وعلى الإنسان أن يعود نفسه على زيارة أرحامه وجيشه ويتحرج فيها الأجر والثواب من الله سبحانه وتعالى، كما أوصى الرسول الكريم بمعاملة الجيران بالحسنى، ومن ذلك تبادل الزيارات معهم الأثر الاجتماعي للزيارات العائلية فهي من أهم وأبسط أفعال الخير التي يمكن أن يقوم بها الجميع ولها انعكاس كبير في تقوية العلاقات والقرابة وتوطيد المعرفة للمحبين. وهناك كثيرون ينتظرون شهر لازلة ما علق بالنفوس بين الناس، ويجدون أن شهر رمضان هو من أعظم اللحظات التي يستطيع المرء فيها أن يزور أقاربه واصدقائه ويجدد رؤيته. ويكون ذلك عن طريق زيارات منزلية تقام في منازل بعضهم وما تحتويه هذه الزيارات من أكلات ووجبات وأجواء محبة وألفة تواكب أجواء الشهر وتتمثل في أقوال وتطورات كل الأشخاص المقربين وما يطرأ في حياتهم من جديد. في بعض الأحيان يكون اللقاء في مكان خارجي بعيداً عن الأجواء المنزلية لينعم الجميع بالخيم الرمضانية التي تزين أجواء الشهر الكريم، ومن هنا تتمثل هذه الزيارات أهمية كبيرة لأن الفترات الأخرى من شهور العام، تجد انشغال الجميع بتفاصيل

إمتطاب يفوز بجائزة أكاديمية سفير القلم الدولية



الخطوه: تسامح نعم

منحت اكاديمية سفير القلم الدولية بهولندا
الاديب السوداني عمر محمد شهادة قلم السفير
الذهبي عن نصه (احتطاب) والذي يقول مطلعه
وكممت ... فاه الضوء

أسرجت خيوط الإحتراق
هنا ... زارات من إشهار الشوق
قبضت علي قبر قلبي ... محوا
هو ذات الوضؤ
واحكت أنفي دثارا
وبدلاه من وطن البوسائء
(هو رثى إحتضار عصير الإحت

يذكر ان عن النشاطات التي تقوم بها الأكاديمية تقع في مختلف النشاطات الأدبية من مسابقات ومنشورات لكافة الأجناس الأدبية، بعد التدقيق يتم النشر من النواحي اللغوية والفكرية وتحتار الأكاديمية في كل مرة فائز بجائزة سفير القلم الذهبي. وتعمل الأكاديمية تحت شعار (الأدب للجميع والفكر الصالح يجمعنا والكلمة البيضاء تاجنا).

بِمَا دَلَلَ الْأَسْبَارِ يَسِّيَ الْبَنَانَ
إِنْعَدَامَ اللَّهِ ..

تبادل الأسرار بين «البنات» لياتي من وراثها إلا كثرة المشاكل والقطيعة نسبة إلى أن هناك من يغليها الاحتفاظ بسر صديقتها فتفسى به بسرعة مما يغضب الأخرى وتشتعل الخلافات نتيجة هذا التصرف.. أما الاستاذة «أمل مالك» متقانة ف وقالت: العلاقات الإنسانية بين فئات المجتمع مختلفة هناك من تستطيع كتم الأسرار، وأخرى تصرح بها بمجرد ما سمعتها.. وقالت الشباب من الذكور أكثر تكتما على علاقاتهم الخاصة، والحديث الذي يدور بينهم إلا ما ندر بخلاف «البنات» فإنهن الأكثر إنفتاحا مع بعضهن فتجدهن يتداولن الأسرار سواء على الصعيد العام أو الخاص ولكن مع مرور الزمن تقلصت تلك العادات وصار «التحفظ» سيد الموقف.. بينما قالت «أميرة مزمل» ضيق الزمن وعدم وجود سانحة للجلوس والتحدث في الأشياء الخاصة سبب أساسى في ذلك إضافة إلى فقدان الثقة بين الناس، وهناك من تستغل وجود أسرار أخرى بين يديها و تستفيد منها مثلا في العلاقات العاطفية واحدة تكون «عارفة» أي كبيرة وصغيرة عن صديقتها ومن ترتبط به فتدور حوله وتدخل له من باب تلك الأسرار التي أمنتها عليها صديقتها فيصير لها ذلك «الشخص» ويترك الأخرى ويكون السبب معرفة «الخبايا» والأسرار بين الاثنين وقالت: هناك من تفضح صديقتها بما عندها من (أسرار) إذا حصلت بينهما أبسط خلافات لهذه الأسباب فضلـت «النساء» عدم إفشاء أسرارهن إلى الصديقات والزميلات تفادياً لما يحدث بسببها الباحثة الاجتماعية «نهلة حسن بشير» قالت: إن هذا زمان الخصوصية فيه تموت الواحدة بـ«أسرارها» دون أن تبوج بها صديقتها لأن الانفتاح الكبير على العالم من خلال الفضائيات وغيرها من الوسائل

تسامح نيوز .. خديجة عائد
قصص.. حكاوى وأسرار كانت في
مجالس «البنات» في زمان مضى. و«لذة
ال الحديث» لا تكون إلا في الكلام بين
اثنين لا يعرفه ثالث.. الكتمان وحفظ
الأسرار سمة مجتمع «الإناث» سابقًا..
وكانت عبارة «سرك في بين» واقعة.. ولكن
فجأة تبدلت الأحوال بتغير الظروف
الاجتماعية المختلفة.. واعترى «البنات»
خوف من بعضهن وانعدمت الثقة،
كل واحدة تحمل آلامها وأحزانها وما
يجب أن «تفضفض» به من حديث
ثقيل على قلبها لصديقة ترث معها..
فصارت «الأسرار» سجينه صاحبها لا
تبوح بها حتى إلى أقرب واحدة منها..
وحدث ذلك لأسباب ربما تكون منطقية
وجدناها في حديث بعضهن لـ(تسامح
 نيوز) واللائي اعتقادن ان ذلك حصل
 نتيجة لافتقار الابناء الى الأمانة والان





د. عصام بطران

يكتب

رشان أوشى

يكتب

(اسكاي قيت)

سقوط لا أخلاقي انجمست فيه قناة - اسكاي نيوز عربية بالبيئة والدليل القاطع الذي يعاقب القناة جنائياً ويلزم الشركة العالمية للاستثمارات الإعلامية مالكة القناة بالتعويض المالي والمعنوي والاعتذار للشعب والجيش السوداني لما سببه أو سيسببه التقرير الإخباري الذي بنته بغرض التضليل الإعلامي لإشارة سمعة الشعب السوداني قبل الحكومة ، وتعديها بالطعن في الجيش السوداني بتعاونه مع تنظيم (داعش) وهو ما لم يحدث كما تم .. (الترويج له عبر الفيديو المضروب الباحث عن حقيقة اسكاي نيوز عربية - لا يجد مشقة أو كبير عناء للربط بين مؤامرة دولة الإمارات العربية المتحدة ودعمها الجهير لمليشيا الدعم السريع المتمرة وبين الشكوى التي تقدمت بها الحكومة السودانية في مجلس الأمن الدولي ، وهي شكوى مشروعة مشفوعة بالأدلة والبيانات الدامغة مما لا يخفى نية القناة بتمرير أجنة تتخفى من خلالها على خافية دعمها غير (المنكور) لمليشيا المتمرة - ليس من المستغرب توجه قناة -

اسكاي نيوز عربية بدعمها لمليشيا المتمرة وهي أحد الأدلة الدامغة بضلع دولة الإمارات في التامر على السودان ، فالقناة تتبع للشركة العالمية للاستثمارات الإعلامية إحدى شركات أبو ظبي للاستثمار الإعلامي (أدمك) التي يسيطر عليها الشيخ منصور بن زايد آل نهيان وهو صاحب (مجموعة أبو ظبي للمؤتمرات والتنمية والاستثمار) التي اشتربت فريق «مانشستر سيتي» لكرة القدم العام ٢٠٠٨ ، وتملك شركة أبو ظبي للإعلام العديد من المنشورات الورقية والإلكترونية والإذاعات وشبكات التلفزيون بينها صحيفة الاتحاد الإماراتية اليومية .. وقناة أبو ظبي واسكاي نيوز عربيةمنذ انطلاقتها اسكاي نيوز عربية - في عام ٢٠١٢ م ، فهي تلتزم خط العداء السافر للحكومة السودانية آنذاك ثم تحولت لدعم قوى الحرية والتغيير ، ثم أصبحت الآن الجناح الإعلامي ... لدعم تمرد مليشيا الدعم السريع ظلت «سكاي نيوز عربية» تقدم -

أخبار وتقارير وتحليل موقف مختلف يتبني خط دولة الإمارات في تضليل المجتمع السوداني والدولي وتبنيها لاذلال الإقليمي والمخابرات الغربية المعادية والذي يؤكده ارتباط (اسكاي نيوز عربية) التي هي استثمار مشترك بين الشركة العالمية للاستثمارات الإعلامية واسكاي نيوز البريطانية ... المدير العام القناة اسكاي نيوز عربية هو اللبناني الشيعي (نديم قطيش) الذي اشتهر بكتابته تغريدات مثيرة للجدل ضد مقاومة الشعب (X) على منصة الفلسطينية للاحتلال الإسرائيلي وآخر تلك التغريدات: (كم وجة إفطار تشتري قيمة مئات الصواريخ التي أطلقت من غزة؟...) كما قال: (غزة تعاني بالطبع ولكن الحل العاقد هو تفاهمات سياسية في إطار اتفاق سلام وليس صواريخ أنتنک)!... وقد احتفى حساب إسرائيل بالعربية التابع لوزارة الخارجية الإسرائيلية بتفصيل قطيش وسخرتها لخدمة مشروعها ... في سحق الشعب الفلسطيني فضيحة قناة اسكاي نيوز عربية - بفبركة فيديو يعود للعام ٢٠١٦ بمطار الصومال لتوجيه اتهامات ضد الجيش السوداني والتبرير لدعم الإمارات لالمليشيا المتمرة لم تكن الأولى ولا الأخيرة لما للقناة من أجندات موجهة تتبناها الدولة الراعية لخدمة مشروعها الدمر لقدرات الدولة السودانية ، ولعل السحر قد انقلب على الساحر لكشف خيوط المؤامرة الإعلامية ضد البلاد وجيشهما وشعبها بوقوع القناة في فخ التزوير والتديليس الإعلامي الضار

المليشيا أصبحت عبئاً على تقدم

إلى سلة المهملات التي يخصصها للخونة والعملاء ، وكل من ناصر العدو يوماً خالماً معروفة الكراهة التي أتمنى أن يقرأ قادة تقدم شكوى حكومة السودان ضد الإمارات حول تمويلها ودعمها لجرائم مليشيا بحربيها الوحشية على السودان وبهذا يصبح المطلوب من تقدم ليس ببياناً خجولاً يدين جرائم الدعم السريع بولاية الجزيرة: إنما مطلوب ما هو أبعد من ذلك، إدانة واضحة لدعم وتمويل الإمارات للتمرد ، وهو الموقف الذي يضع قادة تقدم أمام امتحان حقيقية، بأن ما زال لديهم ضمير حرب، وأخلاقيات إنسانية لا يمكن أن تتجاهل الظلم والقتل والعدوان والتوجيع والتشريد خوفاً من سطوة قوة وتأثيرات مليشيا الإقليمي الذي يرعاهم محبيه واحترامي

لسيطرة الليبي الأمريكي الإماراتي وبآذان الإمارات تقدم أمام ضغوط متعددة تحاول فيها الحفاظ على موقف أحزابها أمام التاريخ ، و عدم خسارة الخليفة الإقليمي، في الوقت الذي خسرت فيه كل الشعب السوداني، الذي يرفض مشاركتها في جريمة الحرب سواء عبر توفير الغطاء السياسي أو الحماية في المخالف الدولية ببيانات الأدلة بعد عام من القتل والتكميل غير مجدية، دائمًا في السياسة يصبح صعباً للغاية أن تناول أن تطلق تصريحات وموافقات شكلية ثم تأتي الأفعال والمواقف والأحداث وتثبت كذبها الأرجح أن بيان تقدم الذي يحمل إدانة خجولة للذابح الدعم السريع بولاية الجزيرة، سوف يلقى به الشعب



رشان أوشى

يكتب

على وجه الضحاج المخظور



عادل الباز

يكتب

المؤلف والتألف، ولكن الذين شنوا ذاك الهجوم يقصد أو بغيره، لم يتبعوا إلى الكارثة التي جرت على أيديهم. النتيجة لهذه التصفيية الفنية هي تصفيية الدراما السودانية نفسها، فمن يوسمها لم تكتب الدراما السودانية عافية، أو لم يجرؤ إلا القليلون على الاقتراب منها إذا كان هاشم صديق بكل خبرته وأدواته الفنية المتعددة والمفترضة لم ينجح في انتاج مسلسل، فكيف بالذين هم أقل منه قامة وابداعاً وتجربة؟! أذكر أنني كنت في تلك الأيام قد فرغت من كتابة السيناريو مسلسلياً الأول قبل الشروق، وكان يفترض أن أسلمه لأستاذنا مكي سنادة، فخفت بعد بذج طائر الشفق الغريب ولم أنقدم به إلا بعد فترة وبدون أن أكتب اسمى عليه. كنت مرجوياً من المغامرة بمسلسل بعد أن شاهدت ما جرى لطافر هاشم صديق. وفي يوم جانبي أستاذنا مكي سنادة ليقول لي إن مسلسل قبل الشروق رائع وتمت إجازته بمكافقة كل أعضاء الملجنة ولكنهم لا يعرفون كاتبه فحمد لله ووضع اسمى على المسلسل، وتالك قصة أخرى.. يا تُرى كم عدد الكتاب الذين لم يتقدموا بكتاباتهم خوفاً من المشانق؟ وعلى ذكر الدراما التلفزيونية حيال الغمام يا السر السيد فيوم شكرك ومعرفة قدرك لا بد ستاتي، لما أستيدت للدراما من نفع، ناقداً ومديراً لقسم الدراما بالتلفزيون.. لا، بل مفكراً وساعياً لنهضتها منذ النصف الثاني من تسعينيات القرن الماضي وحتى ٢٠٠٣ حين افترستها الوحوش من كتاب (تجديف على شواطئ مزهراً) للكاتب

مناهضته حتى يدخل الساحة الإبداعية، التي يدعى كثيرون أنهم حراسها.. تلك هي المأساة ثلاثة أبعاد رئيسية شكلت هاشم كمبدع وجعلت منه علماً وثروة فنية، بتعبير أستاذنا الدكتور عبدالله حمداً الله. في بعده الأول والأساسي، هاشم صديق شاعر ولكن كان في الشعر مقتلاً! حينما نُهض هاشم يدعوه لحقوق الشعراء وخاص العركة بغيرهم، كسبوا هم وتركته وحيداً لسهام، ولم يستند هو من الثورة التي قادها شيئاً، سوى أنه أرسى قياماً وجعل قانون الملكية الفكرية الآمن يقدل في البلد والمجتمع يأخذون حقوقهم على داير المليم، أحياه وأمواتاً، فلولا تمرد هاشم وتضحياته لما عرف الشعراء لحقوقهم سبيلاً. وعوضاً من أن يشيدوا له تمنياً، قدفوه بحجارة الجحود. تظل قيمة هاشم صديق الشرعية من ملحمة ود الأمين وحتى عصافورة وردي في مجال الشعر الغنائي مجالاً لا يطاوله فيه الأقران.. مما هُرِّجَ دوحك من يقظة يطاوله مما استطال ولم تقصر ولم يطل هاشم صديق ناقد واستاذ لأجيال من النقاد، ولكن بعض الصحيفيين النقاد الجملة الذين ما قرأوا كتاباً واحداً في علم النقد، نسبوا المشانق لأول مسلسل تلفزيوني من إخراج وتأليف هاشم صديققطان الشفق الغريب.. لم يكن نقاداً للمسلسل، بل كان محض هرج صاحبي.. لم يسعوا لتفكيك نص المسلسل، ولا التأمل في طرائق إخراجه، ولا أداء الممثلين وهو قامات في عالم التمثيل، من لدن المرحوم عيسى تيراب والشيباني والستني وغيرهم.. كان المطلوب شيئاً غير النقد وهو رأس هاشم صديق

بدا الأمر كحلم عندما جلسنا في تلك الليلة أنا والصديق المحبوب عبدالسلام نشاهد النهر المتدقق من الصدق والحكايا المدهشة والشعر البديع في تلك السهرة مع هاشم صديق، التي قدّمتها الرابعة نسرين النمر عبر قناة حسن فضل المولى الجميلة النيل الأزرق، بالنسبة لي، تلك اللحظات كانت حلماً محضاً، إذ أتني طيلة سبعة عشر عاماً انتظر هذه الإطلالة، ولكن خاب أملني، بل ومسعائي لسنوات حين رفض القوم بعنجهية يُحسدون عليهما أن يتخلوا بقدر من التسامح، والنتيجة التي حصدوها أن الأجهزة تبَيَّست وأصبحت كأعواد نخل خاوية وعاطلة عن أي إبداع أطل هاشم صديق في الليلة ديك يحمل شجناً دفيناً ومرارات لطالما تجرعها بصبر عجيب طيلة تلك السنوات العجاف. لم تكن القضية أن برنامج دراما ٩٠ قد غُبِّ عن جمهوره، ولا في حرمائه كمبدع عن حرية التعبير في الأجهزة الرسمية دون سبب جوهري، إنما الذي أرقتني أن بشروا بمقتولهم ارتكاب مثل تلك الجحقات لا يزالون يتسمون موقع رسمية لم يؤهليهم لها علم أو إبداع. ولا أزال أذكر قصة رواها لي هاشم أنه ذات مرة ولج باب التلفزيون فاستوقفه أحدهم وسأله عن اسمه وفرضه، فتفتَّ هاشم قائلاً: «يا إلهي متى تأتي القيمة؟» أصابتني السُّهُّر بشجن عجيب وأكلة داخل الصميم لا سبيل لحكها، ليس لأن هاشم صديق صديق وحبيب، ولا لأن بوحه كان شفيناً ومؤثراً، بل لأنني شعرت بأن الظلم يمكن أن يتمدد بيننا لسنوات دون أن تُحسَّ بوجنتنا تجاه



راشد عبد الرحيم

يكتب

هروب القحاته

إرتكبها حليفهم تناسو المجتمع الدولي الذي يتذرون به فلم يطالبوا بإدانة و حسم الإنتهاكات التي يقوم بها الدعم . السريع و لم يطالبوا بإيقاف العقوبات التي يستحقها التمرد البائسة رياح الصادق المهدى قالت إن (البيانات الصادرة في الصفحة الرسمية للحزب لا تمثل حزب الامة القومي وتلطخ وجهه) بالسكتوت عن إنتهاكات طرف والتركيز على إنتهاكات الطرف الآخر في بيانات صفحة الحزب الرسمية لا تتمثل فمن تمثل؟ الحرب في الجزيرة فيها طرف واحد أيتها . الخاسرة (رياح) هو التمرد الذي يواجه سكانها . حزب يعجز عن إدارة صفتة الرسمية و يزيد ان يدير دولة تجمع سياسي يعجز عن المطالبة بمحاسبة من يقوم بكل الإنتهاكات التي يعتزون بها فماذا ترجوا منهم؟

جامعة قحت و بمسماها الجديد تقدم بذات في القفز من مركب . المتمردين بعد الهرائم العسكرية الماحقة التي وقعت عليهم . اثبتت تقدم بمحاولات الهروب المشينة أنها لا تحسن شيئاً فشلوا في قيادة ثورتهم المزعومة في ديسمبر . و فشلوا بإشعالهم الحرب ثم فشلوا في الدعم السياسي و الدولي للتمرد . و اليوم لم يحسنوا الهروب وقد اثبتوا انهم اكثراً جبناً و خيانة طفقو في الإعتراف بإنتهاكات التمرد في الجزيرة و لم يحسنوا افتراق طريق للمتمردين ليخرجوهم من الذي يواجهون الناطق الرسمي لتقدم جعفر حسن قال ان (إنتهاكات التمرد تصنف) جريمة حرب (قال خالد سلك ان إنتهاكات الدعم السريع (تزايد بصورة بشعة كل يوم لم يجد هؤلاء القادة الكذبة الشجاعة لمواجهة الجرائم التي



بكرى المدنى

يكتب

الرزيقات - بيان بالعمل

إن رمت الرزيقات بكل ثقلها في معركة الكرامة لتم طرد المرتزقة غداً من أرض الرزيقات وكانت القبائلة لا يمثلونها وأنه وحده (إيميل الرزيقات) يليق بها في حاجة للرد على اتهامات الرزيقات ليس في بيان بالعمل - تحجز به الموقع الذي يليق بها في معركة الكرامة الرزيقات قبيلة كبيرة ومؤثرة والسودان يحتاج منها موقفاً على الأرض وليس بياناً على الورق

سعى بيان منسقية أبناء الرزيقات الصادر قبل أيام أيام إلى نفي علاقة القبائلة بالدعم السريع الرزيقات أكثر قبيلة تضررت من الحرب الجارمة مادياً و معنوياً مادياً فقدت الرزيقات - ولا تزال - العديد من شبابها في المعارك الجنونية و معنوياً خسرت القبائلة بعض من سمعتها نتيجة إلباس البعض الحرب القائمة شكل وصوت الرزيقات

الخطوط الجوية السودانية
 SUDAN AIRWAYS



الخطوط الجوية السودانية
 SUDAN AIRWAYS

تعلن

عن استئناف رحلاتها إلى:

الشارقة

الرياض

جدة

القاهرة

القاهرة: السبت - الاثنين - الاربعاء
 السعودية

مسقط: الأحد - الخميس

وقريباً

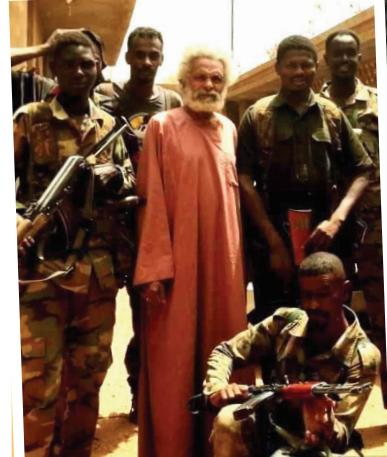


عزّمي عبد الرّازق
يكتب

تسابيح «كدمول» وسکای للقبرکة والتضليل

قدّمت نشرة الأخبار (الفضيحة) تلك، وهي جزء من آلية إعلامية تمارس الكذب والتضليل، وينقصها، أي تسابيح، فقط (الكمدول) لستر رأسها الخاوي والجسد المعروض للفrage، وكان بإمكانها فحص المعلومات والصور، واستفسار محرر للنشرة قبل البث المباشر، للتأكد من أنها فبركة خبيثة، لو كانت تنشد الحقيقة بالفعل، فهي مثلاً بدأت هذا التقرير بالإشارة إلى صحيفة الصيحة، وهي صحيفية جنحوبية يمتلكها حالياً آل قللو، وتخدم أجندة المليشيا مباشرة، ثم نسبت معلومة وجود داعش وتحويلات مالية أيضاً إلى ما أسمته بمواقع عالمية، تجنبت ذكر اسمها، وهذا يعني احتمالين، ما أنها موقع جنحوبية أيضاً، أو غير موجودة بالأساس، ثم دلف التقرير إلى خلط متعمد بالإشارة إلى الدكتور محمد علي الجزولي، وهو بالمناسبة أسير لدى لدعم السريع منذ الأيام الأولى للحرب، معروف للناس مراجعاته ومواقفه الأخيرة ضد داعش، ثم اجتهد التقرير في كسر عنق الحقيقة بعرض ما قام به بعض الجنود بالتمثيل بجثث الهلكى من المرتزقة، وهو سلوك غايب وغير مبرر فضته قيادة الجيش وأصدر فيه الناطق الرسمي بياناً ساعتها، وهو كذلك أمر عارض لا علاقة له البتة بداعش، والمصيبة الأكبر التي وقعت فيها سكاي نيوز، البوق لساند للجنحوب، عرض مقطع فيديو رعّمت فيه القناة دخول داعش إلى السودان، ليكتشف بعد ذلك أن الفيديو من الصومال ويعود للعام ٢٠١٦، وبالتالي فإن الخبر وما تقوم به القناة جملة هو جزء من البروباغندا الإماراتية القائمة على التشويه والإساءة للجيش وللشعب السوداني، ويدخل في باب التحرير وال الحرب النفسية، ولا ينبغي أن يمر مرور لكرام، ويستوجب الرد الرسمي وفتح بلالغات في القناة وفي تسابيح التي يbedo أنه لا تتردد في بيع نفسها لأول مشترٍ، وقد صدق وأبلغ الإعلامي يسري فودة في مقدمته الشهيرة «حينما يتحول الأبيض إلى رمادي، ويتحول الرمادي إلى سود، ويتحول الأسود إلى عدوان، فتش عن الإعلام، وحينما يتحول الحق إلى شاك، ويتحول الشك إلى زور، ويتحول الزور إلى بهتان فتش عن الإعلام الرازق عبد عزمي

المusician Abu Al-Kiyyah Al-Baziz between the Sudanese Army and Khartoum: Tolerance or Niyoz



بطلة وداعا حملها بـ (شاعر ابن)

لخرطوم، ممثلة ومغنية سودانية حائزة على عدة جوائز، تخرجت من جامعة الخرطوم، واشتهرت بدورها لميزة في الفيلم الذي نال استحسان الجميع «وداعا جولي» وهي أيضاً مغنية وموسيقية مع أوركسترا بيت العود الخرطوم سابقاً، ومعروفة على نطاق واسع كواحدة من أيقونات الثورة السودانية للعام ٢٠١٩

في حلقة مميزة استضاف الاعلامي مصطفى النعيم في برنامجه (شاي لين) على منصته الفضائية ايمان يوسف ، وقد تفردت الحلقة التي نالت مشاهدات عالية بمحاتواها الجميل والرائع . وقد اشاد بها الكثيرون واصبحت موضوع نقاش في عدد من المجالس يذكر ان ايمان يوسف مم ١١مواليد ١٧ ديسمبر ١٩٩٢

لخرطوم:تسامح نيوز من المقرر ان تصدر مجلة الإذاعة والتلفزيون التي تصدرها الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون في وقت قريب جدا .. حيث يتم الترتيب والتجهيز لاطلاقها ومعاودة الصدور إلكترونيا على امل الصدور ورقيا في وقت لاحق. ويتوقع قرآن المجلة الصدور في القريب العاجل في ثوب جديد ملئ بالمواضيع المفيدة والثرة

مجلة عودة (الاذاعة والتلفزيون) الكتب هنا

سامح نيوز: خديجة عائد
أغانيات الحقيقة لا شك أنها استحوذت على قلوب الشعب السوداني بصورة رهيبة ولا يوجد جيل من الأجيال المتعاقبة لم يستمع ويستمتع لروايات فناني وشعراء الحقيقة دون تحديد أحد منهم، وقد لعب برنامج (حقيقة الفن) في تزويد اجيال المستمعين باغنيات الحقيقة شعراً لها ومعنى لها. إلا أنها في هذه المساحة الضيقة جداً تزيد أن نستذكر قليلاً الشاعر البديع العميق عبد الرحمن الريح ونسوؤ في مشوار شعره الفريد الممتع، والاغنيات التينظمها وعطر بها قناء المساحة الفنية في تلك الحقبة. إذ مازالت اغانياته تمثل اريجاً وعبقاً لا ينتهي، يرددنا شباب مطربينا اليوم بكثافة والشاعر الملحن عبد الرحمن الريح يعتبر من طليعة الشعراء الذين نهضوا بالأغنية السودانية في مرحلة الأربعينيات والخمسينيات، وما تلاها من حقب، حيث تميزت أشعاره وألحانه بالأصالة والشمولية، وتلاقيت أشعاره أشهر مطربى السودان في تلك الفترة، فهو موهبة فريدة من نوعها، وسبقت إبداعاته الفنية إمكانيات عصره، فغنى أشعاره كبار المطربين، وأتحف الجمهور بالعديد من أغانيه الرائعة وبقدر إطلاعنا على ما كتب عن مشواره الفني الطويل البديع، وجدنا الدهشة بمعناهاجميلة كانت معين لكثير من المطربين في ذلك الوقت، وعبد الرحمن الريح كان فريد في أسلوب اللحن الحديث البسيط، الشئ الذي جعل الفنان حسن عطيه يحتكره ولكن من وقت لآخر كان يقدم انتاجه لمطربين آخرين، وقيل عند إضراب الفنانين في العام ١٩٥٠ قدم للفنان رمضان حسن أغنية (الزهور صاحبة وانت نايم)، ولعائشة الفلاطية (أحب عيونك)، وخالد محمد أحمد (أحبك والغرام قسمة) ونجحت هذه الأغاني بدرجة ممتاز وأصبح يرددتها عشاق الغناء في ذلك الزمان، وما زالت تلك الأغانيات تتجدد، فالذهب لا يصدأ، فهي أغانيات ذهبية بكل ماتحمل هذه الكلمة من معنى، وما أغانيات

في حضرة جلالك ..
يوقع على دفتر الاعجاب



سامح نجوم .. خديجة عائد
حظى برنامج (في حضرة جلالك)
الذى يبث على قناة الزرقاء بمتابعة
عالية واطراء كبير من جمهور المتابعين
وكان حاله في ادھاش الجمهور كحال
البرنامج الاشهر (اغاني واغاني)
بقناة النيل الازرق والذى يغيب هنا
العام بسبب الحرب . وقال كثير من
المشاهدين انه عوضهم عن (اغاني
واغاني) الذى يتبعونه لده (١٨) عاما
يداع (في حضرة جلالك) والذى تقدمه
المتألقة رشا الرشيد عقب الإفطار مباشرة
بأحدى الاستديوهات بمنطقة المهندسين
بالقاهرة باشراف مباشر من مدير قناة
الزرقاء الاستاذ سيف الدين حسن
الجدير بالذكر ان البرنامج يوثق للغناء
الوطني وأثره على التلاقي والتآخي بين
أبناء الوطن الواحد وكذلك التعريف
بما يتميز به الإنسان السوداني من
موروثات وتقالييد واعراف كريمة وطيبة
اشهر بها عبر الأزمان وكذلك توثيق
الاغاني الوطنية الملحم البطولية
لإنسان السودان.. وتعرف كذلك
بطبيعة الأرض السودانية وأهم المعالم
وال تاريخ العريض لدولة السودان...
شارك بالبرنامج على مدى حلقاته
عدد كب جدا من المطربين والمطربات